25 плюс

№13
(49)
Листопад
2015
рік

Ключем до знань відкриємо майбутнє!

Газета ВПУ №25

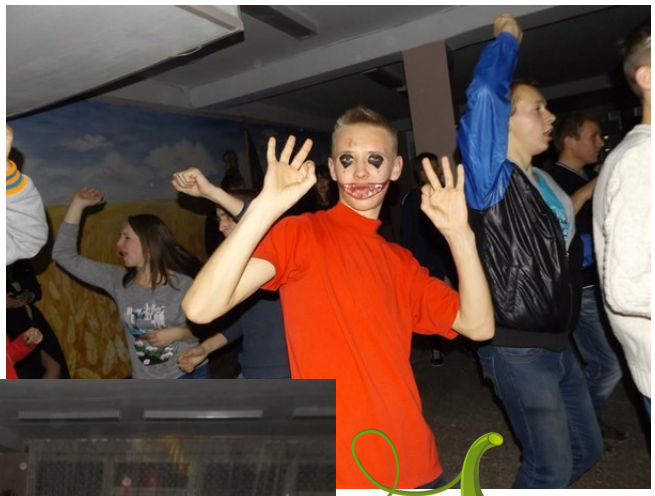
«Дорогоцінний камінь не можна відполірувати без тертя. Також і людина не може стати успішною без достатньої кількості важких спроб»
Конфуцій

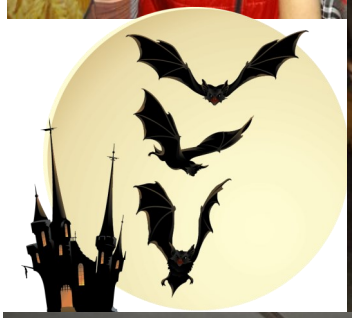
У світі розваг

Halloween по-українськи

Учням нашого училища випала чудова нагода відсвяткувати нове молодіжне свято, яке не так давно прийшло у нашу культуру - **Halloween.** Педагог-організатор - Когут Ольга Сергіївна, підготувала сценарій вечора, а учні виступили з чудовими та цікавими номерами. Атмосфера свята була надзвичайно весела, цікава, часом навіть містична, але захоплююча. Після свята у приміщенні училища відбулася святкова дискотека з цікавими конкурсами та призами.

Пресс-служба 25ПЛЮС





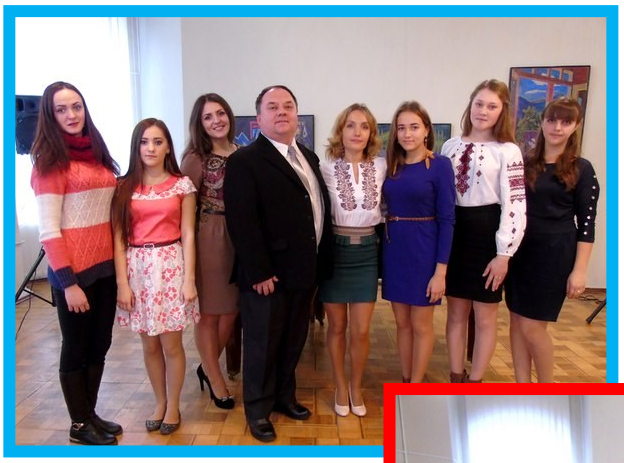
З Днем Студента!

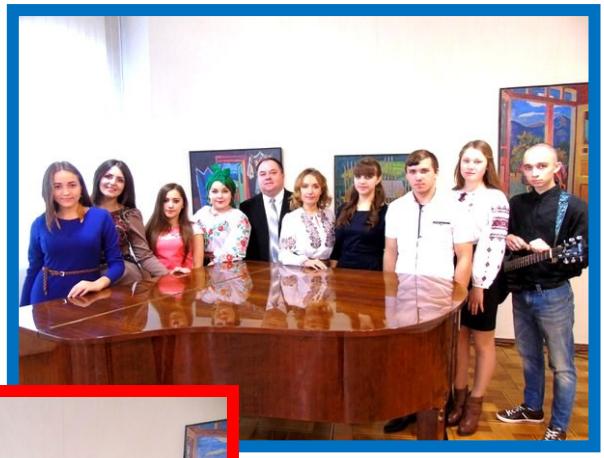
Дорогі юні друзі! Шановне студентство!

Прийміть щирі вітання з нагоди Міжнародного дня студента. Національна традиція відвела юній інтелектуальній еліті одне з найвідповідальніших місць у процесі творення і розбудови власної держави. Це не випадково, адже новизна, неформальність, незаангажованість думки молодих неодмінно веде до поступу. Ваші успіхи та здобутки на рівні держави у навчанні, спорті, громадських справах - тому важливий доказ. Ви – світла надія нашого краю, важливий чинник його соціально-економічного розвитку та духовного збагачення.

Приємно сьогодні констатувати зростання попиту на вищу освіту. Творчо мислити, прагнути пізнавати незвідане, висувати перед собою досяжну мету і добиватися свого – таким має бути кредо сучасного студента.

Зичимо вам творчого натхнення, наполегливості та успіхів у всіх добрих починаннях, здійснення усіх юначих мрій і життєвих планів. Нехай ваші молоді серця наповняться святковим настроєм і радістю.





Щастя, злагоди й любові, дорогі студенти!
Редактор 25Плюс - Худецька Ірина

Пам'ятаємо завжди…

Голодомор 1932-1933 рр. - одна з найстрахітливіших сторінок у новітній історії українського народу. Роки державної незалежності України стали часом складного усвідомлення причин перебігу та наслідків національної катастрофи українців. 28 листопада 2006 року Верховна Рада України визнала Голодомор 1932-1933 рр. геноцидом українського

народу.

Сколихнулась Україна від скорботи і жалю. Припустилися від чорного болю жалобних стрічок Державні прапори. Запізнілими дзвонами шукаємо мільйони українських душ, щоби вписати їх в історію Пам'яті.

Скільки жителів у селі, у районі забрав голодомор, і до сьогодні невідомо. Штучний голодомор в Україні визнано одним з найбільших актів геноциду, яке знало людство.

Третина всіх померлих від голоду - це діти. А до якої статистики віднести тих, кого сталінські чекісти розстріляли за кілька колосків, чи які померли, засуджені за ці ж колоски до тривалого ув'язнення у в'язницях чи таборах?

А це - знову таки в першу чергу діти!

Здається тільки сліпий міг не побачити трагедію українського народу. А, виявляється, такі «сліпі» були. І ці «сліпі» свідомо заявляли всім, що в Україні ніякого голоду не було й немає.

Ніяких документів на сьогоднішній день не збереглося, лише по декілька сторінок у книгах місцевих істориків - краєзнавців, котрі по крупинках збирали матеріали. Скупі сторінки правди , за якими мільйони знівечених душ, украдених життів, зруйнованих сімей.

*Викладачі та учні Вищого професійного училища разом з заступником директора з навчально-виробничої роботи -Загікою Оленою Олегівною 28 листопада відвідали пам'ятний захід, присвячений Дню Пам*яті Жертв Голодомору, що відбувся біля монумента –* ***Ангел Скорботи.***

Учнівська республіка діє

Звітна учнівська конференція

Учнівське самоврядування *– це творча співпраця учнів та педагогів, спосіб виявлення організаторських та виконавських можливостей учнів у різних видах діяльності, спілкування та відносин. Це один із методів формування в колективі громадської думки та вироблення управлінських навичок, умінь та якостей.*

Шість років промайнуло з того часу, як в нашому училищі було створено учнівський актив – республіку «Майбуття Поділля».

Аналізуючи роботу самоврядування за період 2014/2015 навчального року, можна сказати наступне:

Активно працює ***навчальний комітет****. Свою діяльність вони спрямовують на формування в учнів свідомого ставлення до навчання, контролює якість знань та дисципліни учнів, як на теоретичних заняттях так і на практиці; аналізує причини відсутності учнів на заняттях. Разом з активом групи вживає заходів щодо покращення відвідування занять учнями. Організовує роботу з підведення підсумків роботи та діяльності навчальних груп. Доводить до відома учнів училища підсумки теоретичного та виробничого навчання на лінійках самоврядування.*

Так, у січні-місяці минулого навчального року, відбулося чергове засідання Учнівської Прибузької республіки «Майбуття Поділля», під час якого начальний комітет підбив підсумки навчального семестру та довів до відома рейтинг навчальних груп за звітний період. Рейтинг обраховувався на основі даних, поданих класними керівниками і старостами навчальних груп за такими критеріями:

Середній бал навчання.

Кількість розглядів поведінки на засіданні ради профілактики правопорушень.

Кількість учасників спортивних змагань.

Кількість учасників художньої самодіяльності.

Участь у позаурочних заходах.

За результатами рейтингу І місце зайняли*–тоді* ***11 сьогодні 21 група*** *(****1150 балів)***

Та 2К-13 або сьогодні 3к-13 (1080 балів)

Активно у нашому училищі працює ***комітет захисту здоров'я учнів та довкілля****. На чолі з Мотревичом Мирославом разом із комітетом культурно масової та спортивної масової роботи, колективом викладачів фізичного виховання протягом року активно агітували учнів за здоровий спосіб життя, допомагали в проведені училищних і міських спортивних змагань (футбол, теніс, легка атлетика), відзначали День Збройних Сил. Змістовно організовано День туризму.*

За їхньої ініціативи в період з 19.01 по 29.01.2015р. проводився тиждень здоров'я ***«Ми - за здоровий спосіб життя. Скажемо курінню – ні!».***

Активісти даного комітету організовували тиждень чистоти та благоустрою «За чисте довкілля».

Найактивнішим є ***культурномасовий комітет,*** *який з радістю і великим інтузіазмом допомагав і допомагає організовувати концертні програми до Дня знань, Дня працівників освіти, Дня Збройних Сил України, новорічних віншувань, Дня пам'яті та примирення. Голо-*

ва Пасмурцева Олена, разом із членами комітету здійснювали допомогу у проведенні свят, виставок, таких як: Новорічні екібани, Пасхальні композиції, Вишиванка – твій генетичний код.

Особливо вагомим чинником у діяльності «Майбуття Поділля» став ***Прес-центр*** *і їхній часопис «25-плюс». Огляд подій в училищі, дискусійних проблемних матеріалів завжди цікаві і захоплюючі. В газету пишуть учні та працівники.*

Активно ***працював та продовжує працювати героїко-патріотичний комітет****. Вони організовують волонтерську роботу, проводять зустрічі з учасниками відомих подій в історії держави. Аналізують участь кожної групи в роботі. Доводять до відома учнів терміни і стан*

підготовки та проведення загальноучилищних заходів та заходів у навчальних групах.

Побутово-господарський комітет *сприяє створенню відповідних санітарно-гігієнічних умов для занять з теоретичного та виробничого навчання, проживання в гуртожитку. Активісти УПР крім того, що виконують свою роботу відповідного свого комітету, вони роблять все для того, щоб життя в училищі кипіло: проводять щотижневі лінійки щодо аналізу і роботи училища.*

Вміємо ми і здивувати…Із приходом довгоочікуваної весни, до нас завітала чудова звістка, що активом учнів республіки нашого училища буде здійснено постановку п'єси «Під масками» сучасного драматурга Олега Козарєва. Ця новина зацікавила усіх. Адже такого у нашому навчальному закладі ще не було і ми усі з нетерпінням її чекали.

І ось постановка п'єси відбулася, приурочена до Міжнародного дня театру. Усі присутні із цікавістю та захопленням переглянули п'єсу. Вона не залишила нікого байдужим, адже у ній порушувалися проблеми моралі та духовних цінностей сучасного суспільства.

Учасники п'єси вразили своєю акторською майстерністю і повним перевтіленням у образи.

Отож, робота УПР «Майбуття Поділля» у нашому училищі налагоджена досить добре. Є надбання і помилки, з якими приходить досвід. Закладено підвалини великої справи – залучення нас, учнів, до участі у училищних справах, частково, у справах міста. Якщо перелічити усе, що ми зробили, список буде немалий. Саме тому, ми розповіли про найголовніше. Звичайно, без підтримки і допомоги педагогів-консультантів учнівське самоврядування малоефективне. Адже вони допомагали сформулювати проблему, визначити порядок її вирішення, підтримували ініціативу, не нав'язували своєї точки зору, а разом з нами обмірковували її.

Учнівська республіка «Поділля»

Наші наставники

Душа художника - великий і прекрасний світ

Любов Анатоліївна Шаля *- чудовий викладач, гарна та чуйна людина, яка працює і творить прекрасне за покликом душі та серця.*

Почнемо здалеку. Цікаво, якою Ви були в нашому віці, про що мріяли?
Усі бажання у мене були абстрактними. У вашому віці завжди загадувала «бути щасливою» і, дякувати Богу, так воно і є: адже я здобула професію, яка мені приносить задоволення, маю сім'ю, для якої живу, вірю в любов, добро та намагаюся їх знайти у всьому.

Чим на вашу думку ви відрізнялися від сьогоднішніх підлітків?
Мало чим, хоча, я з ранніх років серйозно цікавилися спортом, зрозуміло, що шкідливі звички не були моїми «товаришами», а в основному була така ж нестримана, енергійна, життєрадісна як і мої учні.

Де ви навчалися?
ЗОШ І-ІІІ ступенів село Почапинці. Кам'янець-Подільський державний університет імені Івана Огієнка: спеціальність «Образотворче мистецтво»; спеціальність «Початкове навчання» і спеціальність «Практична психологія».

Про яку професію ви мріяли змалечку?
У більш свідомому віці я хотіла бути вчителем малювання.

Як саме ви зрозуміли що мистецтво це - Ваша русло?
Після завершення навчання у 2003 році, я працювала вчителем початкових класів у середній загальноосвітній школі №5 міста Кам'янця-Подільського, одного разу захворів вчитель малювання у цій школі і мене попросили його замінити у шостому класі. Після того року я вже ні про що не думала тільки про те, щоб викладати ОБМ.

Де ви навчилися основним азам мистецтва? Навчалися самі чи відвідували художні заклади?
В моєму селі художньої школи не було - вчилася сама, перемальована усе підряд.

Ваше перше місце роботи було у ВПУ№25?
1 місце роботи – СЗОШ №5 м. Кам'янець-Подільський;
2 - НВК №2 м. Хмельницький;
3 - НВК №7 м. Хмельницький;
4 - з 2007 року ВПУ №25 по сьогодні.

У якій техніці вам найбільше подобається працювати?
Живопис олійними фарбами, техніка «корпусне письмо».

Як ви вважаєте, що потрібно для того, щоб стати успішним художником.
Працювати над собою, постійно вдосконалюватись, спілкуватися із талановитими людьми і ще раз працювати!

Що для вас означає мистецтво?
Спосіб вираження своїх думок, мрій, настрою в творах що прикрашають світ.

Які ви можете дати пропозиції, настанови та поради для майбутніх художників.
Учням завжди раджу поставити мету - не просто відбувати кожен день, а проживати його змістовно, кожен день щось створювати хороше, самовдосконалюватися та розвиватися як професіонал.

Щиро дакую, Любове Анатоліївно за чудове інтерв*ю. Удачі Вам, у всіх починаннях!

Інтерв*ювала: Анастасія Віннічук, наш кореспондент.

Сила поетичного слова

Присвячується брату...

Я вірю, що ти, мій брате,
Що ти повернешся живим,
Що ти пройдеш всі шляхи,
Повернешся - обіймеш мене.

Розкажи як важко ти трудився,
Що ти не їв, що ти не спав.
Я вірю у тебе, мій брате,
Що ти повернешся живим.

29.01.2015р.

***

Ну як тобі, хлопче, йдеться
По тій Землі, що ти вбивав?
Ну як тобі, хлопче, йдеться
По тій бруківці ще кров текла?

Ну як тобі, хлопче, йдеться,
Що снайпер там стріляв?
Ну як тобі, хлопче, живеться
Де стільки полягло солдат?

Попович Марина

Редактор:
Ірина ХУДЕЦЬКА
Над номером працювали:
А. САЛТИКОВА, Н.ВІННІЧУК,
А.КУШНЕРОВА,
К.ВІЛЬЧИНСЬКА

Вище професійне училище №25

25 плюс

Адреса: м. Хмельницький, Проспект Миру, 61/3 Телефон: 74-24-27
Сайт: www.vpu25.km.ua/
Ел.пошта: gazeta-25plus@yandex.ua

Редактор-консультант:
КОСТЕНКО Оксана

Консультанти з питань інформації:
Валерій МАРЦЕНЮК,
Людмила РОМАНОВА